

Les signets « bibliothèques numériques » du site Internet Médiadix.

Analyses et propositions
d'améliorations

Définitions

- **Patrimoine numérique :**

Numérisation des documents historiques et patrimoniaux existants sur un autre support.

Une sauvegarde de documents créée originellement sous un format numérique.

(Les bibliothèques numériques, Gérard Dupoirier, 1999)

- **Bibliothèque numérique :**

Selon l'US Digital Libraries Federation, les bibliothèques numériques sont des organisations qui fournissent des ressources incluant le personnel spécialisé, pour sélectionner, structurer, offrir un accès intellectuel, pour interpréter, répartir, préserver leur intégrité et assurer la persistance dans le temps des collections de documents numérisés si bien qu'ils soient disponibles facilement et de manière économique pour l'usage par une communauté définie ou un ensemble de communauté.

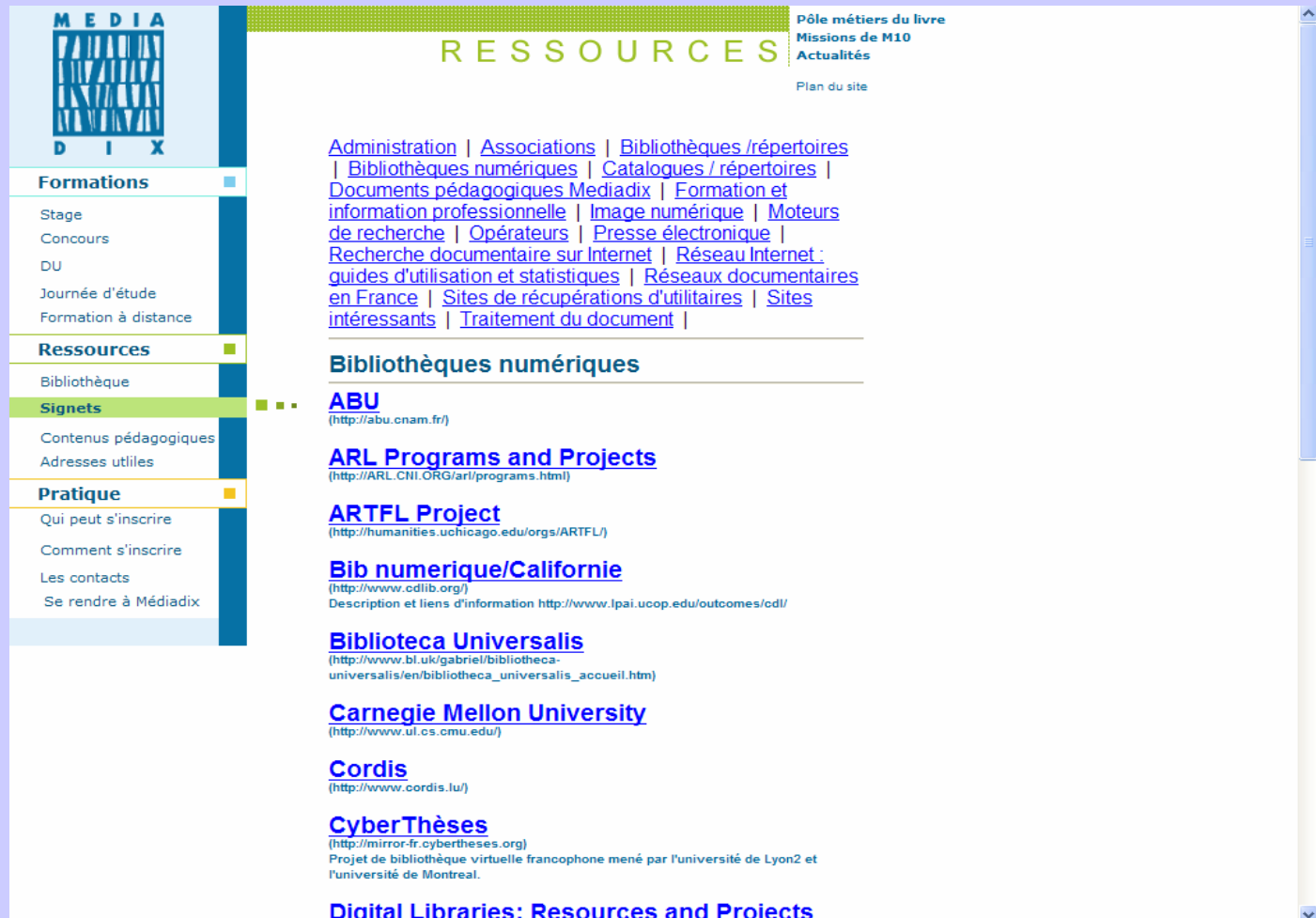
(Bibliothèques numériques : cours INRIA, 2000)

- **Un signet :**

Selon la BnF, l'objectif des signets est de sélectionner, ordonner, de décrire et de maintenir à jour une collection limitée de ressources importantes, de qualité contrôlée et d'usage courant.

Le signet «Bibliothèque numérique» de Médiadix

http://xnet2.u-paris10.fr/pls/portal30/mediadix.manage_sig.list_signets?st_niveau=04



The screenshot shows the Médiadix website interface. On the left is a navigation menu with categories: Formations, Ressources, Signets (highlighted), and Pratique. The main content area is titled 'RESSOURCES' and lists various digital library projects and programs, each with a brief description and a URL.

MEDIA
D I X

RESSOURCES

Pôle métiers du livre
Missions de M10
Actualités
Plan du site

[Administration](#) | [Associations](#) | [Bibliothèques / répertoires](#) | [Bibliothèques numériques](#) | [Catalogues / répertoires](#) | [Documents pédagogiques Mediadix](#) | [Formation et information professionnelle](#) | [Image numérique](#) | [Moteurs de recherche](#) | [Opérateurs](#) | [Presse électronique](#) | [Recherche documentaire sur Internet](#) | [Réseau Internet : guides d'utilisation et statistiques](#) | [Réseaux documentaires en France](#) | [Sites de récupérations d'utilitaires](#) | [Sites intéressants](#) | [Traitement du document](#) |

Bibliothèques numériques

ABU
(<http://abu.cnam.fr/>)

ARL Programs and Projects
(<http://ARL.CNI.ORG/arl/programs.html>)

ARTFL Project
(<http://humanities.uchicago.edu/orgs/ARTFL/>)

Bib numérique/Californie
(<http://www.cdlib.org/>)
Description et liens d'information <http://www.lpai.ucop.edu/outcomes/cdl/>

Bibliotheca Universalis
(http://www.bl.uk/gabriel/bibliotheca-universalis/en/bibliotheca_universalis_accueil.htm)

Carnegie Mellon University
(<http://www.ul.cs.cmu.edu/>)

Cordis
(<http://www.cordis.lu/>)

CyberThèses
(<http://mirror-fr.cybertheses.org/>)
Projet de bibliothèque virtuelle francophone mené par l'université de Lyon2 et l'université de Montréal.

Digital Libraries: Resources and Projects

Analyse des sites

Remarque : à la bibliothèque du pôle, le lien vers les signets n'est pas suffisamment visible.

Le signet Bibliothèque Numérique recense 19 sites.

Points positifs :

- Clarté de la présentation.
- Classement alphabétique.
- Le lien ouvre une nouvelle fenêtre.
- Indication de l'adresse si le lien ne fonctionne pas.

Points négatifs :

- Il n'y a pas assez de description.
- Les sigles ne sont pas développés.
- Les liens ne sont pas assez ciblés.

Propositions d'améliorations

- Développer les sigles.
- Présentation de manière uniforme pour les critères indispensables.
- Cibler plus précisément sur l'information directe.

Développer les sigles

Actuellement :

- ABU
(<http://abu.cnam.fr/>)

Ce qu'on propose :

- **ABU**: Association des Bibliophiles Universels

Présentation de manière uniforme pour les critères indispensables.

- Auteur
- Date de mise à jour
- Langues
- Objectif
- Adresse URL

Un exemple

Gallica

Auteur : BnF

Date de mise à jour : septembre 2003

Langues : français

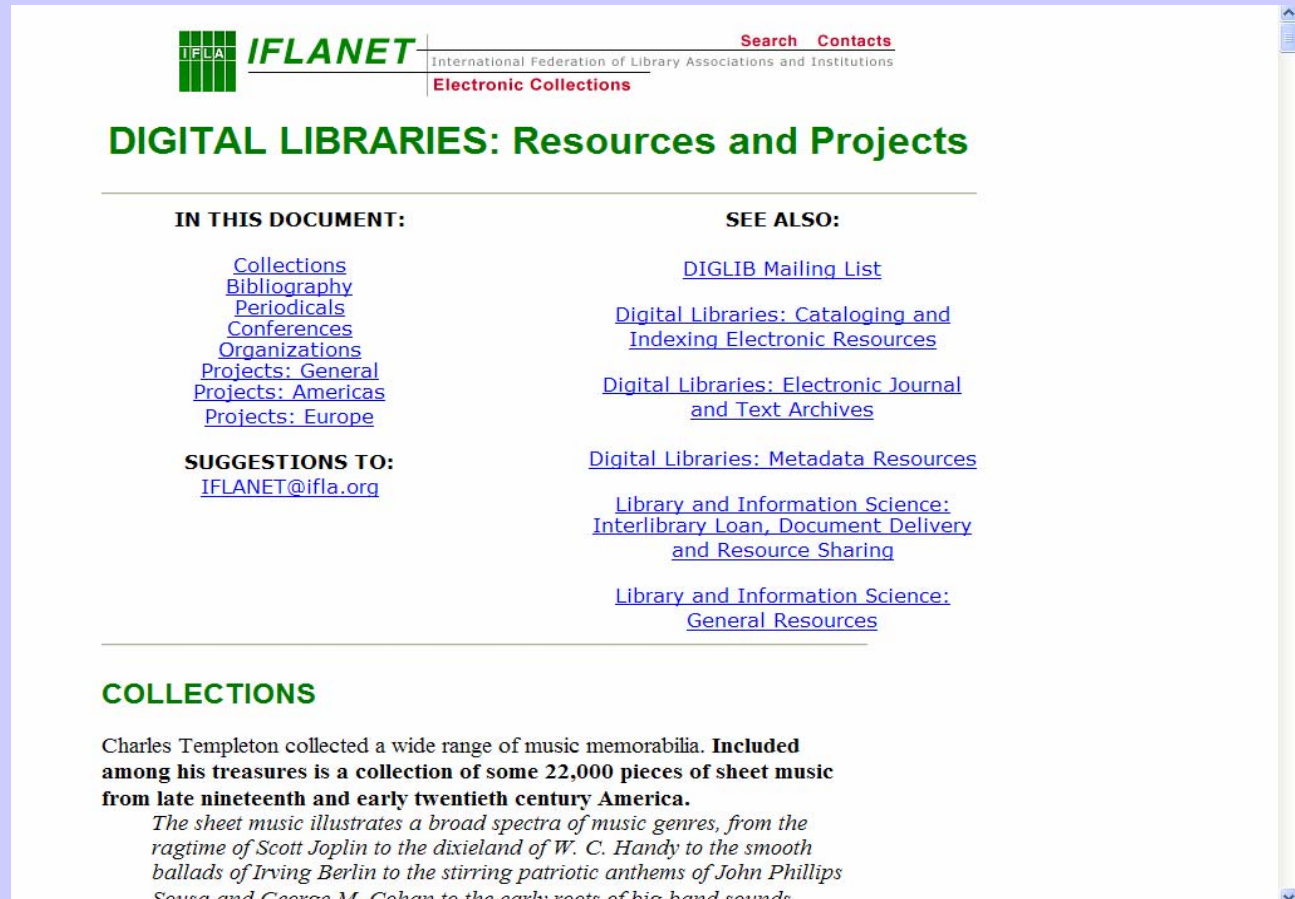
Objectifs : Donne accès à des documents numérisés (textes, images et documents sonores...)

Adresse URL: <http://gallica.bnf.fr/>

Cibler plus précisément sur l'information directe.

[Digital Libraries: Resources and Projects](http://www.ifla.org/II/diglib.htm)

(<http://www.ifla.org/II/diglib.htm>)



The screenshot shows the IFLANET website. At the top left is the IFLA logo and the text 'IFLANET'. To the right, there are links for 'Search' and 'Contacts', and the text 'International Federation of Library Associations and Institutions' and 'Electronic Collections'. The main heading is 'DIGITAL LIBRARIES: Resources and Projects'. Below this, there are two columns of links. The left column is under 'IN THIS DOCUMENT:' and includes links for 'Collections', 'Bibliography', 'Periodicals', 'Conferences', 'Organizations', 'Projects: General', 'Projects: Americas', and 'Projects: Europe'. The right column is under 'SEE ALSO:' and includes links for 'DIGLIB Mailing List', 'Digital Libraries: Cataloging and Indexing Electronic Resources', 'Digital Libraries: Electronic Journal and Text Archives', 'Digital Libraries: Metadata Resources', 'Library and Information Science: Interlibrary Loan, Document Delivery and Resource Sharing', and 'Library and Information Science: General Resources'. Below these links is a section titled 'COLLECTIONS' with a paragraph about Charles Templeton's music memorabilia collection. The paragraph states: 'Charles Templeton collected a wide range of music memorabilia. **Included among his treasures is a collection of some 22,000 pieces of sheet music from late nineteenth and early twentieth century America.** *The sheet music illustrates a broad spectra of music genres, from the ragtime of Scott Joplin to the dixieland of W. C. Handy to the smooth ballads of Irving Berlin to the stirring patriotic anthems of John Phillips Sousa and George M. Cohan to the early roots of his band sounds.*



IFLA Electronic Collections

LIBRARY & INFORMATION SCIENCE

[General Resources](#)
[Citation Guides for Electronic Documents](#)
[Interlibrary Loan, Document Delivery & Resource Sharing](#)

[Interlibrary Loan \(ILL\) Protocol Resources](#)
[Library Humour](#)
[Organizations & Companies](#)

[Policy Statements](#)
[Quotations About Libraries & Librarians](#)
[Web Accessible National & Major Libraries](#)

DIGITAL LIBRARIES

[Resources and Projects](#)
[Cataloguing & Indexing of Electronic Resources](#)

INTERNET & NETWORKING

[General Resources](#)
[Indexes, Directories & Finding Aids](#)
[Internet Mailing Lists Guides & Resources](#)
[Selected IETF Request for Comments \(RFCs\)](#)

[Software Archives](#)
[Surveys & Statistics](#)
[Standards & Organizations](#)

INFORMATION POLICY

[General Resources](#)
[Asia-Pacific](#)
[Canada](#)
[Europe](#)
[United States](#)

Actualisation du signet «bibliothèque numérique»

- Les liens à supprimer
- De nouveaux liens

Les liens à supprimer

- [ARL Programs and Projects](http://ARL.CNI.ORG/arl/programs.html)
<http://ARL.CNI.ORG/arl/programs.html>
Ce site n'est pas un répertoire de ressources, il donne des conseils aux professionnels pour créer une bibliothèque numérique.
- [Online Electronic \(the\) Publishing Collection](http://www.hoganbooks.com/)
<http://www.hoganbooks.com/>
Ce site est trop général : la rubrique « livres » renvoie essentiellement à des librairies virtuelles.
- [Projets européens/DGXIII](http://www2.echo.lu/)
<http://www2.echo.lu/>
Ce site n'est pas très intéressant car il renvoie au site de Cordis (Service Communautaire d'informations sur la recherche et le développement) : Interface donnant accès direct à des documents intégraux et à des références et résumés de publications.
- [Theses/Lyon 2](http://csidoc.insa-lyon.fr/these/)
<http://csidoc.insa-lyon.fr/these/>
Ce site n'a pas été mis à jour depuis décembre 1999 et fait doublon avec Cyberthèses.

De nouveaux liens

Bibliothèque numérique de propriété intellectuelle

Auteur : OMPI, Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle

Date de mise à jour : tous les jours, chaque semaine et tous les mois

Langues : anglais, français, espagnol

Objectifs : donne accès à diverses collections de données de propriété intellectuelle actuellement gérées par l'OMPI.

Adresse URL : <http://ipdl.wipo.int/fr/index.html>

IPL : The Internet Public Library

Auteur : Université du Michigan, créé en 1995

Date de mise à jour : non communiqué

Langues : anglais, américain

Objectifs : répertoire qui fournit des ressources sur les bibliothèques et les sciences de l'information et les professionnels des bibliothèques.

Adresse URL : <http://www.ipl.org/div/subject/browse/hum45.00.00/>

Ce site était déjà présent dans le signet « sites intéressants, sites de bibliothèques particulièrement remarquables ».

Home > Subject Collections > Arts and Humanities > **Libraries**

 ▾

Resources about library and information science or relevant to library professionals.

Sub-headings:

Issues
Library Advocacy & Promotion
Fun Facts
On the Job
Library News
Library Employment
Libraries Online
Organizing the Web
Internet for Libraries
Libraries by Type

Resources in this category:

You can also view [Magazines](#), [Associations on the Net](#) under this heading.

Adventures of Cyberbee

<http://www.cyberbee.com/>

Created by a school librarian, this site provides a wealth of resources for the school librarian including especially helpful resources for creating a school Web site, evaluating Web resources, and enhancing the curriculum with the Internet.

BCK2SKOL Lessons

<http://www.sc.edu/bck2skol/fall/fall.html>

Bibliothèque électronique de Lisieux

Auteur : Médiathèque municipale de Lisieux

Date de mise à jour : 29 novembre 2003

Langue : français

Objectifs : fournir des textes intégraux numérisés et également des brochures et des bibliographies.

Adresse URL : <http://www.bmlisieux.com/>



LA BIBLIOTHEQUE ELECTRONIQUE DE LISIEUX

nouveautés

sélection

archives

littérature

brochures

normandie

index

adresses



© 2003

[Olivier Bogros](#)

Un site de la Médiathèque André Malraux - Place de la République - B.P. 27216 - F
14107 Lisieux cedex Tél. 02.31.48.41.00 - fax 02.31.48.41.01
Courriel mediatheque@ville-lisieux.fr

INFORMATIONS :

(07.IV.03) : Après 7 années de mises en ligne régulières de textes du domaine public nous aimerions pouvoir dresser un bilan des usages ou des "non-usages" de la Bibliothèque électronique de Lisieux. Plutôt que de vous soumettre une enquête/sondage dont les questions figent ou orientent les réponses nous en appelons à votre libre commentaire. bib_lisieux@compuserve.com

(21.VI.02) : Inauguration et ouverture de la médiathèque André Malraux, quelques [images](#) sont en ligne, d'autres sont à venir.

(15.VI.02) : La médiathèque municipale de Lisieux a organisé, le 27 et 28 mai 2002, le [2ème colloque international des études françaises valorisées par les nouvelles technologies d'information et de communication](#), autour du thème "Littérature, internet et bibliothèque".

(05.VII.00) : Pour faire suite à une demande d'une société de gestion de droits d'auteurs et dans le but de ne pas léser de leurs droits patrimoniaux d'éventuels héritiers d'auteurs, en application des articles L 123-1 nouveau, 123-8, 123-9 et 123-10 du Code de la propriété intellectuelle un certain nombre de textes d'auteurs, à tort réputés du domaine public, ont été retirés du catalogue de la Bibliothèque électronique de Lisieux ([voir la liste](#)).

■ **LA SELECTION MENSUELLE** : Chaque mois nous vous présentons un texte vedette en version intégrale. En Décembre prenez le temps de (re)découvrir de Jacques Normand (1848-1931) ✓ [Le prieuré des deux amants](#), conte de Noël (1890) : *Noir de peau, gris de poil, rude de corps et de coeur chasseur infatigable, ne croyant ni à Dieu ni au démon, le sire de Malaunay était l'effroi du pays normand. Hors ses chevaux et ses chiens, il n'aimait qu'une chose au monde : sa fille, la belle Geneviève ; mais encore l'aimait-il d'une tendresse égociste et*

FIN

Merci pour votre attention !